GUNHILD VATN Født Inderøy, 1969 Sivilstatus: Gift, 3 barn

Url: [www.vatn.info](http://www.vatn.info/)

**NÅVÆRENDE STILLING:**

Førsteamanuensis ved HIOA i 50 % stilling ved Fakultet for TKD - institutt for Estetiske fag

**HØYERE UTDANNING:**

2007 Universitetet i Oslo, Kunsthistorie - Modernisme og samtid KUN1060

1993-99 Kunsthøgskolen i Oslo, avd. SHKS, institutt for Keramikk, Hovedfag

1990-93 Statens Lærerhøgskole i forming Blaker, faglærer i forming

1992 Utveksling til Manchester Polytechnic –Ceramics Section, England

**SEPERATUTSTILLINGER:**

2012 ”Forskyvninger” Galleri Vanntårnet, Nesodden

2012 ”Buy Land” stedspsifikt verk i Skulpturparken på Nesoddparken, Nesodden

2009 Kunstnerforbundet Oslo

2008 ”DIRT” Nils Aas kunstverksted, Inderøy

2007 ”Pole Position” Galleri Kaolin, Stockholm, Sverige

2004 ”Parts” Akershus Kunstnersenter, Lillestrøm

2004 Kunstnersenteret i Møre og Romsdal, Molde

2003 ”Bits” RAM Galleri, Oslo

2002 FORMAT Galleri, Bergen

**GRUPPE - KOLLEKTIVUTSTILLINGER** **I UTVALG:**

2015 Miniutstilling Lanseringsseminar. HIOA kunsthall

2014 Punktutstilling. Kunstnerforbundet Oslo

2013 ”Kulturisten” Galleri Vanntårnet, Nesodden

2011 Kunstnersenteret i Buskerud / Pilotgaleriet

2010 “Follo Stories” Kurstexpose - Berlin , Tyskland

2010 ”Sommarutstillinga” – Seljord, Telemark

2009 ”Fortellende Porselen” – ” Porselens biennalen 2009” Porsgrunn kunstforening

2009 ”Down to Earth” Culturcentrum Strombeek, Belgia

2008 ”Vevringutstillinga” – Vevring, Naustdal

2008 ”Norwegian Folk” – Stavanger

2008 ”Tendenser 2008” Galleri F15, Jeløy/ Moss

2007 Nasjonalmuseet for kunst, Oslo ”Triannale 2007”

2007 Keramikkmuseet Grimmerhus, Danmark

2006 ”XYZ Gallry” Beijing, Kina

2006 ”Contemporary Nordic Ceramics” Fuping, Kina

2005 ”STRATA” Skulpturens Hus, Stockholm, Sverige

2005 Musèe Royal De Mariemont, Morlanwelz – Belgia

2004 ”Norwegen Heute” Hetjens Museum, Düsseldorf/Tyskland

2003 ”Triennale 2003” Vigelandsmuseet, Oslo

2002 ”Keramik aus Norwegen” Galleri Handtverk, München

2002 ”Tendenser 2002” Galleri F15, Jeløy/ Moss

2002 ”Gruppe 10” Tromsø kunstforening, Tromsø

2001 ”Keramiske valører” Kunstnerforbundet, Oslo

2001 ”Kontring” Nordenfjelske Kunstindustrimuseum, Trondheim

1999, 2000 ”Vårutstillingen” Galleri Steen, Oslo

1999 **”**Norsk Kunsthåndverk” Kunstindustrimuseet, Oslo

**OFFENTLIGE INNKJØP / REPRESENTERT I SAMLINGER / LUKKET KONKURRANSE:**

2015 Deltakelse i lukket konkurranse Campus Ås NMBU

2014 HIOA kunstsamling

2011 Kunstnersenteret i Buskerud / Pilotgaleriet

2008/09 Sogn og Fjordane kunstmuseum

2008 Fylkesmannens landbruksavdeling i Nord Trøndelag

2007 Statens Konstråd, Nationalmuseet Stockholm, Sverige.

2007/08 Vincent Bazin´s private samling, Grenoble Frankrike.

2006 Fule International Ceramic Art Museums, Fuping, Kina

2004 Trondheim kommune

2004 Vestlandske Kunstindustrimuseum, (Norsk kulturråd)

2003 Nordenfjelske kunstindustrimuseet i Trondheim, (Fondet for samtidskunsthåndverk)

2001 Kunstindustrimuseet i Oslo, (Fondet for samtidskunsthåndverk)

**STIPEND/PRISER:**

2012 Statens Kunstnerstipend, 3 årig arbeidsstipend

2011 ”Små driftsmidler” støtte til FOU-prosjekt ved HIO

2008 Oslo bys kulturstipend

2007 Utstillingsstipend

2006 Norske Kunsthåndverkere - Støtte til ”Contemporary Nordic Ceramics” Fuping, Kina

2005 Norske Kunsthåndverkere, fordypningsstipend

2004 Norske Kunsthåndtverkere: Reisestøtte til ”Norwegen Heute” Hetjens Museum, Düsseldorf/Tyskland

2003 Statens Kunstnerstipend, arbeidsstipend for yngre kunstnere, 2 år

2001 Norges Kulturråd, Utstillingsstipend

2001 Statens Kunstnerstipend, Etableringsstipend

2000 Statens Kunstnerstipend, arbeidsstipend for yngre kunstnere, 1 år

2000 Galleri Steen, Vårutstillingen år 2000, tildelt pris

### OMTALE I BØKER OG ANTOLOGIER

2015 Artikkel i Antologien "Estetikk og samfunn. Tekster mellom samtidskunst og kunstdidaktikk."

2008Confrontational Ceramics, Judith Schwarts,

2005 “Craft in Dialogue: Six Views on a Practice in Change”: Love Jônson. Utgitt av IASPIS

2003 “Contemporary Studio Porcelain”: Peter Lane

2002/03/05 Norsk Kunstårbok, 2002 og 2003 og 2005

**OMTALE I TIDSSKRIFT I UTVALG**

2011 Norwegian Crafts 04/2011

2000/02/04/05/08/09 Kunsthåndverk , 3/00 og 3/02 og 3/04 og 3/05 og 3/08 og 2/09

2005 Chinese Potters Newsletter Quarterly (Kinesisk tidskrift)

2004 Ceramics: Art and Preception, No. 55 / 2004 (- Australsk tidsskift)

2004 Keramik Magazin –1/2004 (Tysk tidsskift)

2004 Kunsthandwerk & Design nr 3/2004 (Tysk tidsskift)

2002 Keramik Magazin –1/2002 (Tysk tidsskift)

2003 UTFLUKT 3/2003, Tidskrift for kultur, kunst og samfunnsspørsmål

**FAGLIGE KONFERANSER, OG GJESTEATELIEROPPHOLD**

2009 ”Fortellende Porselen” – Workshop ved Porsgrunn porselensfabrikk

2006 FLICAM, Arbeidsopphold ved gjesteatelier, Fuping, Kina

2005 STRATA, Workshop, Stockholm, Sverige

2003 OICS, Konferanse, Oslo

1995 NCECA, Konferanse, Rochester, USA

**FAGLIG RELEVANT YRKESERFARING**

2010 --- HIOA: Fast tilsatt som Førsteamanuensis i 50 % stilling ved Fakultet TKD - institutt for Estetiske fag , ansvar for undervisning i keramikk og 3 dimensjonal form.

2009-10 KHIO: Vikarlærer; ansvar for å arrangere siste ”Åpen skole” ved SHKS,  
Ansvar for fordypningsgruppe, samt kursansvarlig for kurset ”Kunst som politisk og sosial ytring” ved BA-kunstfag, fagområde keramikk, KHIO

2008 KHIO: Lærer/Kursansvarlig for Kurset ”Objekt i rom” ved BA-kunstfag, fagområde keramikk,

2007-09 KHIB: Lærer/Kursansvarlig for ”fra Replica til Unica” -kurs i gipsarbeid ved fagområde keramikk

### 2006 KHIO: Sensor på BA kunstfag,

### 2004-06 KHIO: Gjennomgangssensor for hovedfag og MA ved fagområde keramikk

2001-08 KHIO: Datalærer for en rekke etterutdanningskurs i regi av etterutdanningen ved Oslo

2005-06 Nesodden Vg.skole: Lektor ved avd. for formgivingsfag

2005 HIO: Datalærer for etterutdanningskurs i regi av etterutdanningen

2001, 07,08 KHIO: Lærer i Photoshop og digital 3-d modellering på kurset ”Stedsrelatert kunst”

2001 KHIO: Lærer/Kursansvarlig for grunnleggende dataundervisning, avd SHKS

2000 KHIO: Lærer/Kursansvarlig for kurs i gipsarbeid ved fagområde keramikk, kunstfag

2000-01 Ås vg.skole: Lektor ved avd. for formgivingsfag

**FAGLIG RELEVANTE FORELESNINGER/EGENPRESENTASJONER:**

2011 Forelesning ved Firing Up-Konferansen - NK, Oslo

2011 Forelesning ved Estetisk forum HIO, Oslo

2009 Gjesteforelesning ved KHIO, Oslo

2007 Gjesteforelesning ved KKH (Kungliga Kunsthøgskolan i Stockholm)

2007 Gjesteforelesning ved KHIB, Bergen

2005 Gjesteforelesning ved HDK –(Kunsthøgskolan i Gøteborg)

2005 Gjesteforelesning for Masterstudentene ved KHIO avd. SHKS; Oslo

2005 Forelesning ved STRATA Skulpturens Hus, Stockholm

2003 Forelesning ved OICS Oslo International Ceramic Symposium, Oslo

### EGENPRODUSERTE UNDERVISNINGSHEFTER/KOMPENIUM

2010 *GRUNNLEGGENDE INNFØRING I KERMIKK* Undervisnignskompendium

2008 *IN-DESIGN* –undervisningshefte i enkel layoutarbeide. (med-forfatter Lise Stang Lund)

2008 *WORD* –undervisningshefte i grunnleggende datakunskap og tekstbehandling med Word.

2008 *PHOTOSHOP*, revidert utgave, tilrettelegging for Photoshop Elements (med-forfatter Lise Stang Lund)

2007 *GRUNNLEGGENDE PHOTOSHOP* og *FOTOMONTASJE* (med-forfatter Lise Stang Lund)

2002 *PHOTOSHOP FOR KUNSTNERE* revidert i 2004 (med-forfatter Lise Stang Lund)

2002 *DATA RELATERT TIL UTSMYKKING* (skrevet i samarbeid med flere forfattere)

2000 *GIPS* – ett kompendium i gipsarbeid, Revidert 2001. (med-forfatter Jørgen Moe)

**STYREVERV OL.**

2013-14 Valgkomiteen for styret til Nesoddparken kunst og kulturnæringssenter

2012 Styremedlem i NK Stor Oslo

2009-10 Styremedlem i Nesoddparken kunst og kulturnæringssenter

2007-09 Styremedlem i interesseforeningen for Sandvoll Kunst og kulturnæringssenter

2007-08 Styreleder i Ram Galleri

2005-07 Styreleder i KIK

* 1. Styremedlem i KIK

2003-07 Styremedlem i Ram Galleri

1996-97 Arbeidsutvalget NSU-H

**MEDLEM I :** NK - Norske Kunsthåndverkere, NBK – Billedhuggerforeningen, Forskerforbundet